

No. of Printed Pages : 3

**GS-089**

22

IV Semester B.Com. Examination, May/June 2019

LANGUAGE - SANSKRIT - IV**Pratijna Yougandharayanam and Prachina Vanijyam**

(F+R) (CBCS) (2015-16 & Onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

Instructions :

- (i) Answer in Sanskrit or Kannada or English.
(ii) Q.No. I should be answered in Sanskrit only.

I. समीचीनम् उत्तरं चिनुत।

10x1=10

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Choose and write the **correct** answer.

1. प्रतिज्ञयौगन्धरायणस्य कर्ता कः ?

(अ) कालिदासः (आ) विशाखदत्तः (इ) भासः (ई) शूद्रकः

2. वत्सराजस्य प्रधानामात्यः कः ?

(अ) महासेनः (आ) शालङ्कायनः (इ) यौगन्धरायणः (ई) जैवन्तिः

3. नान्दीपाठकः कः ?

(अ) नटः (आ) नटी (इ) कविः (ई) सूत्रधारः

4. वासवदत्तायाः माता का ?

(अ) अङ्गारवती (आ) भृङ्गारवती (इ) सिंगारवती (ई) निम्वारवती

5. शरवणात् निर्धावितः कः ?

(अ) आज्ञनेयः (आ) कार्तिकेयः (इ) उदयनः (ई) शालङ्कायनः

6. श्रमणकवेषधारी कः ?

(अ) भरतरोहकः (आ) रूमण्वान् (इ) यौगन्धरायणः (ई) काञ्चुकीयः

7. पुनरधिगतराज्यः कः भविष्यति ?

(अ) वत्सराजः (आ) शालङ्कायनः (इ) प्रद्योतः (ई) वसन्तकः

P.T.O.



8. राजमातुः द्वितीयपुत्रः इव कः अस्ति ?
 (अ) शालङ्कायनः (आ) वसन्तकः (इ) प्रद्योतः (ई) यौगन्धरायणः
9. मन्त्रिणामसामर्थ्यं काभिः वर्ण्यते ?
 (अ) स्त्रीभिः (आ) सेवकाभिः (इ) मातृभिः (ई) प्रतीहारिभिः
10. वत्सराजः केन गृहीतः ?
 (अ) हंसकेन (आ) काञ्चुकीयेन (इ) निर्मुण्डकेन (ई) शालङ्कायनेन

II. संस्कृत नाटकानाम् उत्पत्तिं विकासं च अधिकृत्य प्रबन्धमेकं लिखत।

1x10=10

ಸಂಸ್ಕೃತ ನಾಟಕಗಳ ಉಗಮ ವಿಕಾಸವನ್ನು ಕುರಿತು ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on origin and development of Sanskrit dramas.

ಅಥವಾ/OR/ಅಥವಾ

ಯೌಗನ್ಧರಾಯಣಸ್ಯ ಪಾತ್ರಚಿತ್ರಣಂ ಕುರುತ।

ಯೌಗನ್ಧರಾಯಣನ ಪಾತ್ರ ಚಿತ್ರಣ ಮಾಡಿರಿ.

Sketch the character of Yougandharayana.

III. ದ್ವಯೋಃ ಲಘುಟಿಪ್ಪಣಿ ಲಿಖತ।

2x5=10

ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on **any two** of the following.

1. ಸೂತ್ರಧಾರಃ।
2. ಹಂಸಕಃ।
3. ಅಜ್ಞಾರವತಿ।
4. ಘೋಷವತಿ।

IV. ದ್ವಯೋಃ ಶ್ಲೋಕಯೋಃ ಅನುವಾದಂ ಕೃತ್ವಾ ವಿವೃಣುತ।

2x6=12

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ವಿವರಿಸಿ.

Translate and explain **any two** Shlokas.

1. यथा नरस्याकुलबान्धवस्य गत्वान्यदेशं गृहमागतस्य।
 तथाहि मे सम्प्रति बुद्धिशङ्का श्रो ष्यामि किञ्च प्रियमप्रियं वा॥
2. परचक्रैरनाक्रान्ता धर्मसङ्करवर्जिता।
 भूमिभर्तारमापन्नं रक्षिता परिरक्षति॥



3. ದೂರ್ವಾಕ್ಷುರಸ್ತಿಮಿತ ನೀಲಮಣಿಪ್ರರೋಹೈ:
 ಪೀತಾಙ್ಗದೈ: ಪರಿಗತೈ: ಪರಿಣಿವಿತಾಂಸ: ।
 ಅಸ್ಮಾದ್‌ ಘನಾತ್‌ ಕನಕತಾಲ ವನೈಕದೇಶಾ -
 ತ್ರಿಧಾವಿತ: ಶರವಣಾದೀವ ಕಾರ್ತಿಕೇಯ: ॥
4. ಸುಭದ್ರಾಮಿವ ಗಾಂಢೀವೀ ನಾಗ: ಪದ್ಮಲತಾಮಿವ ।
 ಯದಿ ತಾಂ ನ ಹರೇದ್‌ ನಾಸ್ಮಿ ಯೌಗನ್ಧರಾಯಣ: ॥

V. ದ್ವಯೋ: ವಾಕ್ಯಯೋ: ಸಸಂದರ್ಭ ವಿವೃಣುತ ।

2x4=8

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿರಿ.

Explain with reference to context **any two** sentences.

1. ದೈವಪ್ರಾಮಾಣ್ಯಾದ್‌ ಭ್ರಶ್ಯತೇ ವರ್ಧತೇ ವಾ ।
2. ಮೋಚಯಾಮಿ ನ ರಾಜಾನಂ ನಾಸ್ಮಿ ಯೌಗನ್ಧರಾಯಣ: ।
3. ನ ವೇತ್ತಿ ಜಾನತ್ರಪಿ ತತ್ಪ್ರತೀಕ್ಷ: ।
4. ಧರ್ಮಸ್ನೇಹಾಂತರೇ ನ್ಯಸ್ತಾ ದು:ಖಿತಾ: ಖಲು ಮಾತರ: ।

VI. (a) ಕೊಶಮಧಿಕೃತ್ಯ ಪ್ರಬಂಧಂ ಲಿಖತ ।

1x10=10

ಕೋಶವನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on the Kosha.

ಅಥವಾ / ಅಥವಾ / OR

ವೃತ್ತಲೇಖ್ಯಮಧಿಕೃತ್ಯ ಪ್ರಬಂಧಂ ಲಿಖತ ।

ವೃತ್ತಲೇಖ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on 'ವೃತ್ತಲೇಖ್ಯ' ।

(b) ದ್ವಯೋ: ಲಘುಟಿಪ್ಪಣ್ಯೌ ಲಿಖತ ।

2x5=10

ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on **any two** of the following.

1. ಅರ್ಥಮೂಲಾ: ।
2. ವಾರ್ತಾ ಸಮೃದ್ಧೌ ರಾಜ: ಪಾತ್ರಮ್ ।
3. ವಣಿಕ್ಪಥಾ:
4. ಜಯಪತ್ರಮ್ ।